

RANI RAZVOJ DECE

Strategije genija:

Naučite dete da pravilno koristi svoja čula, pamet i umne kapacitete



19.06.2016. 19:30h

Ključni činilac genijalnosti jeste način na koji koristimo svoj um. Činjenice pokazuju da se tehnike unapređenja kognitivnih veština, poput onih koje Nikola Tesla opisuje u svojoj knjizi "Moji izumi", mogu razvijati kod dece već od pete godine, otkriva naša stručna saradnica



Piše: Mirjana Prljević, savetnik za strateško pozicioniranje
president@teslianum.com

Ključna reč strateškog razvoja deteta i otvaranje matrice pravilnog razmišljanja leži samo u jednoj reči: percepcija. Ona je zasnovana na impulsima naših čula i stimula, i kada se kod ljudi u ranim fazama odrastanja i formiranja umnih struktura radi na unapređenju pravilnog razmišljanja, stvaraju se osobe s visokim kapacitetom i inteligencijom kreativnog stvaralaštva, bez obzira na to u kojoj će oblasti sutra raditi. Danas na Forbsovoj listi najtraženijih zaposlenja, sedam od deset poslovnih profila pre samo deset godina nije postojalo. Ako realno sagledamo šta je funkcija škole, da li da deca uče napamet ili da uče da misle, naravno da je ovo drugo. U to ime, u Teslianumu osnovali smo program Tesla for Kids

(Tesla za decu), i u okviru njega projekte Akademija malih genija Tesla genius i Teslianum Almanah baš zato da bismo omogućili deci da pronalaze i pružaju odgovore na neka pitanja na drugačiji način nego što su to imala prilike do sada. Kada jednom utvrde temelj pravilnog umovanja, to ostaje za celi život.

UČENJE KROZ IGRU

Rana stimulacija važna je kako za motoričke, tako i za kognitivne sposobnosti deteta. Metoda je učenje kroz igru. Bez pokreta nema razvoja i zato je važno već od druge godine omogućiti detetu da ispunji svoj najvažniji zadatak: da se što više kreće. Od druge do pete godine, kretanje, pogotovo u prirodi, pravi je poklon jednom detetu kako od odgovornih roditelja, tako i samog društva. Činjenica koju često ističe dr Ranko Rajević jeste da čovek ima najsavršeniji nervni sistem i da smo mi kao živa bića stvoreni za kretanje. Ono nas čini aktivnim i živim. Uz nas je i priroda kao osnov svega i mi treba da učimo decu da vole, poštuju i uče od nje. S druge strane, posmatrajući ili razvijajući metapoziciju naspram svojih mentalnih procesa i njihov odnos prema spoljnim uticajima, Nikola Tesla je naučio da obuzdava i usmerava svoje pamćenje i uobrazilju – svoju levu i desnu stranu mozga, u zaista upečatljivom stepenu. Sama ta tehnika naziva se ovladavanje okom uma. Zato ga i smatramo jednim od najznačajnijih izumitelja sveta svih vremena. Treba znati da je izumitelj autentična srpska reč koja odgovara osobi koja iz svog uma kreira proizvod ili tehnologiju ili neki drugi predmet od opšte koristi, tako što kroz vizuelizaciju, a zatim i kreativnost uma, konkretizuje jednu jasno određenu zamisao svoga uma. Objektivno posmatrajući, gledište stratega je gledište mudrog čoveka, nezavisno od oblasti njegove stručnosti. Njega odlikuje sposobnost analiziranja problema ili izazova iz različitih uglova. Tek kroz ovaj integralni pristup mogu se pronaći održiva rešenja. Pre svega, strateg naredne generacije mora da nauči kako da uspostavi ravnotežu između tri stuba održivog razvoja zemlje: planete – donošenje odluka kojima se štiti naša životna sredina i život; partnerstva – maksimalizovanje dugoročnih vrednosti naše saradnje na različitim nivoima; i čoveka – unapređenje života ljudi na koji utičemo i izazivanje visokog nivoa njihove sopstvene odgovornosti za kvalitet života svih nas na planeti. Sledеća generacija vođa uči će u more složenosti i neizvesnosti. Ključno pitanje je kako će se stratezi sledeće generacije boriti s neočekivanim. Zato su nam potrebni mali genijalci danas, koji će na pravilan način razumeti sutra.

PRISTUP OBRAZOVANJU

U skladu s prethodno pomenutim, značaj predškolskog obrazovanja postao je osnovni uslov održivosti razvoja planete. Sve više značaja poklanja se deci koja će sutra, za 15 do 20 godina, krenuti u osvajanje zakonitosti upravljanja razvojem. Matrica održivog razvoja upravo pruža integralni uvid u pristup obrazovanju, jer ako ono što mladi uče u školama nije dovoljno usklađeno sa izazovima kako sadašnjosti, tako i budućnosti, nema održivosti. Pogotovo ne planetarne. Nikola Tesla je rekao: Nikad nemojte poveriti ispravljanje greške onome ko je pre svega bio odgovoran za nastanak te greške. Tesla je na svoj kreativan način objedinio viziju i strategiju, biznis i filantropiju, inovativnost i održivost. Decu polaznike Akademije malih genija, upravo učimo tim integralnim načinima pravilnog korišćenja svojih čula, pametи и umnih kapaciteta. Kvantitet u kontinuitetu sigurno donosi kvalitet budućih generacija koje će zemlju znati da vode, kreiraju u skladu sa zakonitostima održivog razvoja, kao i da zaštite od predstojećih turbulencija i izazova.

BESPLATNE RADIONICE

U 2016. godini, Teslianum želi da pruži svoj doprinos obeležavanju značajnog jubileja, 160 godina od rođenja Nikole Tesle, projektom Akademija malih genija Tesla. Prilika za ostvarenje ovakvog projekta u Srbiji mogućnost je da se najmlađima ponudi jedinstven program koji unapređuje znanje, kreativnost i maštu – baš kako smo ga i nazvali: Umovanje po Nikoli Tesli. Ideja je da se radionicom koja traje deset meseci i besplatna je za polaznike, uz Teslianum Almanah, započne jedna nova dimenzija razvoja dece

putem neformalnog obrazovanja i metodom učenja kroz igru. Deca od pet, šest i sedam godina, koji su naši polaznici, upravo su u tom uzrastu najbolja ciljna grupa da se sa njima pokrene proces umovanja. Glavni cilj projekta jeste unapređenje svesti dečje populacije u Srbiji o Nikoli Tesli, kao i razvoj njihovih umnih sposobnosti inovativnom metodom zasnovanom na Teslinim tehnikama.

Leontina Vukomanović: Radionice su perfektne



Kantautorka i pomoćnica direktora Dečjeg kulturnog centra Leontina Vukomanović trudi se da svojoj čerki Luciji obezbedi pravilan rast i razvoj, ali i mogućnost najbolje edukacije.

- Već sam vodila Luciju na prvu radionicu Tesla genius zato što smatram da je rani razvoj dece veoma važan za odrastanje, kao i zbog toga što se glavne sinapse stvaraju do šeste-sedme godine života i sve kasnije što se uči ide preko toga. Mene je ovaj program podsetio na Mensin i Ranka Rajovića, koji je i podržao ova predavanja. Veoma mi je drago što u Dečjem kulturnom centru postoje ovakve besplatne radionice koje će trajati do kraja godine.

STORY

Pratite STORY na VIBERU:
<http://chats.viber.com/storyserbia>